

A dark background featuring silhouettes of several people's heads and shoulders, suggesting a group of attendees at a conference or event.

AKTIVÉR DIN FUNK

Velkommen til konference #Talentnettet

- WIFI: "Public" uden kode
- Husk at tjekke ind og få dit navneskilt
- Der er morgenmadsbuffet indtil kl. 10.05
- Der er flydende pauser, men luft i programmet
- Der bliver taget billeder og video til brug til presse, evaluering og anden PR.
- Brug gerne hashtagget #talentnettet hvis I deler på nettet



MORGENSANG

v/ musikskoleleder Jørgen Graven Nielsen

Godmorgen, lille land

Tekst: Niels Brunse

Melodi: Carsten Johs. Mørch

1: Godmorgen, lille land!

Et land med sol, et land med dis,
med kyst af sten og sand,
som havets bølger slikker,
med bakker skabt af is,
koldt eller venligt skiftevis.

2: Godmorgen, ø ved ø!

Nu ser vi Danmarks buetegn
med blink af hav og sø,
de slanke, lyse broer.
I sol, i blæst, i regn
bærer de os fra egn til egn.

3: Godmorgen, hver og en,
som sidder ved et morgenbord
fra Skagens hvide gren
til Gedters lange odde,
på vores prik mod nord
her på den kuglerunde jord.

4: Godmorgen, stå nu op!

Stå ud af drøm og tankespind
og stræk din tunge krop,
for ingen er alene;
når verden lukkes ind,
bygger vi bro fra sind til sind



KONFERENCEN ÅBNES

v/ udvalgsformand Linda Frederiksen

Kultur- og Demokratiudvalget i Næstved Kommune



AKTIVÈR DIN FUNK Fremtiden kalder

v/ Chief Futurist Henrik Good Hovgaard
Universal Futurist



LIVE-PERFORMANCE

v/ Elever fra Næstved Talentskole,
Dansk Center for Kunstrerisk Talentudvikling
og afdelingsleder Kristian Studsgaard



I MIDTEN AF DET HELE

v/ Elever fra Næstved Talentskole,
Dansk Center for Kunstnerisk Talentudvikling
og to repræsentanter fra TUK, Tænketanken for Ungekultur

A dark, grainy photograph of a person singing into a microphone at a concert. The singer is in profile, facing right, with their mouth open as if singing. The background is filled with the silhouettes of other people's heads, suggesting a crowded audience. The overall mood is intimate and focused on the performance.

Frokost kl. 12 - 13

The background of the image is a dark, slightly grainy photograph of a person singing into a microphone. The singer is in profile, facing right. In the foreground, large, bold, white text is overlaid on the image.

Saloner kl. 13 - 14

På dit navneskilt er der en farvet prik, der viser, hvilken salon, du hører til.

Ændring i BLÅ salon

Underviserens Magi

V/ Kristian Studsgaard

Kristian vil i sit oplæg tale om de erfaringer han har gjort sig med Talentudvikling af unge mellem 16-25 i de sidste 8 år og vil bl. a. komme ind på emner som:

Kreativitet og divergent tænkning

Samskabelse og nyskabelse i scenekunst.

Mesterlære og kreativitet i undervisningen Mesterlære og kreativitet i teater og musicalproduktion

Kompetence udvikling: Selv-læring som nyskabelse i egen undervisning

Kristian Studsgaard medlem af Talentnettets advisoryBoard og afdelingsleder for Skuespillingen og Musicallinen på Talentskolen i Næstved, kunstnerisk leder af Musikteater Næstved samt freelance instruktør, koreograf og performer.

GUL Salon: MODET - VALGET – DRIVKRAFTEN. Billedkunstner Trine Boesen fortæller om sine muligheder og valg forud for sin uddannelse som billedkunstner.

Sted: Kunsthall Rønnebækholm, hovedbygningen (Lotte viser vej)

BLÅ Salon: UNDERVISERENS MAGI. Talentudvikling med fokus på kreativitet og divergent tænkning. Mesterlære og kreativitet i undervisningen med mere.

v/Kristian Studsgaard er afdelingsleder i Talentskolen i Næstved, kunstnerisk leder af Musikteater Næstved samt freelance instruktør, koreograf og performer.

Sted: Atelieret for billedkunst, Næstved Talentskole (Sigrid viser vej)

GRØN Salon: 30 ÅR MED GRUNDKURSER. MGK er et velkendt format – hvordan er den bygget op og er der transferværdi til andre kunststarter? v/ Musikkoleleder på Musikhøjskolen Ole Thøger Nielsen

Sted: 1. sal over Vognporten - konferencelokalet (Malene viser vej)

RØD Salon: MELLEMGRUMM RUM ER GODE RUM. Om at have et talenthus og om at arbejde i mellemrummene på tværs af de kunstneriske fagligheder v/ Søren Taaning, leder af Dansk Talentakademi i Holstebro.

Sted: Konferencelokalet (Foregår her i salen)

På dit navneskilt er der en farvet prik, der viser, hvilken salon, du hører til.

Lyserød prik betyder vælg selv! Alle skal være tilbage i salen kl. 14.

A dark, grainy photograph of a person singing into a microphone, silhouetted against a bright background.

SANG

v/ musikskoleleder Jørgen Graven Nielsen

Hvad er det min Marie

Tekst: NSF Grundtvig

Melodi: Hans Holm

1. Hvad er det, min Marie!
som gør det, at vi to,
vi tale eller tie,
på færde og i ro,
os føle viet sammen,
som kirken og dens amen,
som præst og menighed

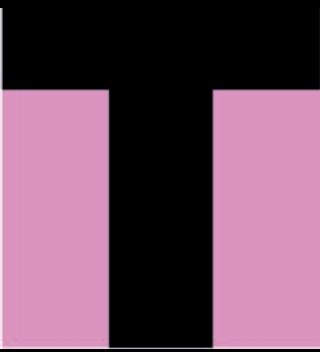
2. Det er, at vi vil være
hinanden som vi er,
det er, at vi kan bære
hinanden som vi er,
det er, at vore munde,
vi våge eller blunde,
dog mødes i et kys

3. Kun på en egen måde
vi er i grunden ét,
vort liv var os en gåde,
til vi opdaged det.
Men nu har vi opdaget,
i hjerte-favnetaget
vort liv er fælles lyst

3. Kun på en egen måde
vi er i grunden ét,
vort liv var os en gåde,
til vi opdaged det.
Men nu har vi opdaget,
i hjerte-favnetaget
vort liv er fælles lyst

4. Nu er det kun en gåde
for os at tænke på,
hvordan vi af Guds nåde
kan evig leve så.
Thi uden ny og næde
kun varer liv og glæde,
al synd og død til trods

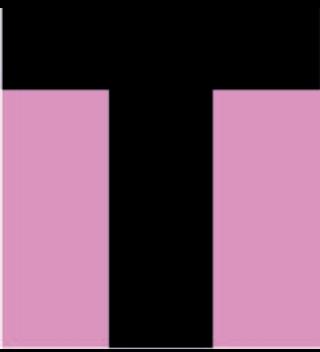
5. Derfor vi os forbinder
i tro og kærlighed,
med dødens overvinder,
som daled til os ned,
som til Gud Faders ære
vil støvet klart hjembære
i Åndens favnetag.



HVAD ER TALENTNETTET

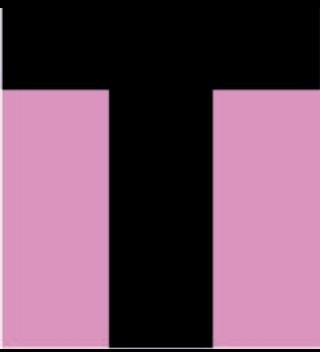
**Det nationale netværk for talentudvikling
indenfor de kunstneriske fag**

v/ Leder af talentnettet, Charlotte Popp
Næstved Kommune



TALENTNETTET

Økonomisk støttet af Slots- og Kulturstyrelsen,
Talentkommunerne og Næstved Kommune



ORGANISATION

**Stiftende forsamling: Slots- og kulturstyrelsen,
Talentkommunerne og Næstved Kommune**

**Styregruppe
Advisory Board
Medlemmer**

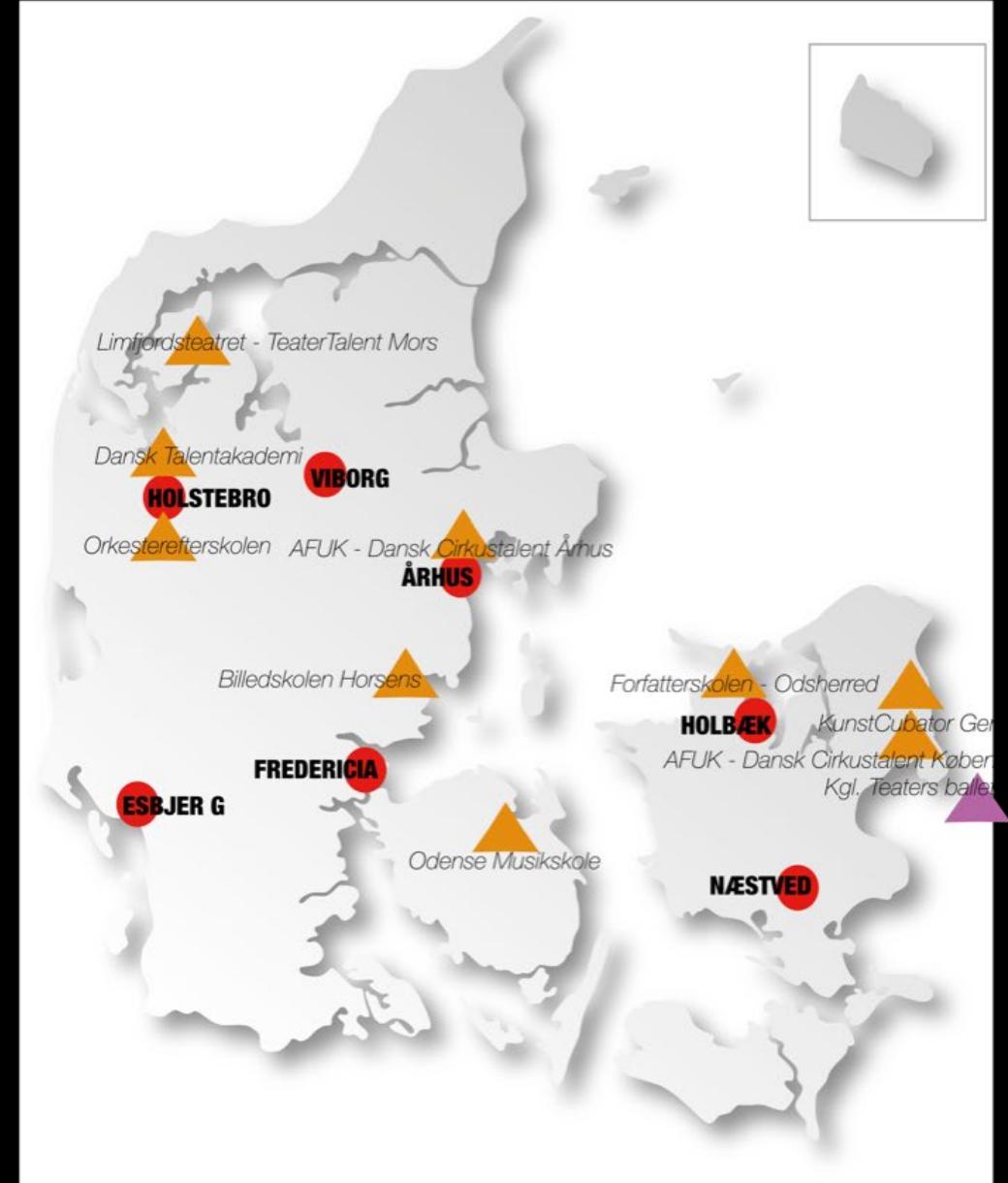
Talentkommunerne

- **Viborg**
- **Holstebro**
- **Aarhus**
- **Fredericia**
- **Esbjerg**
- **Holbæk**
- **Næstved**



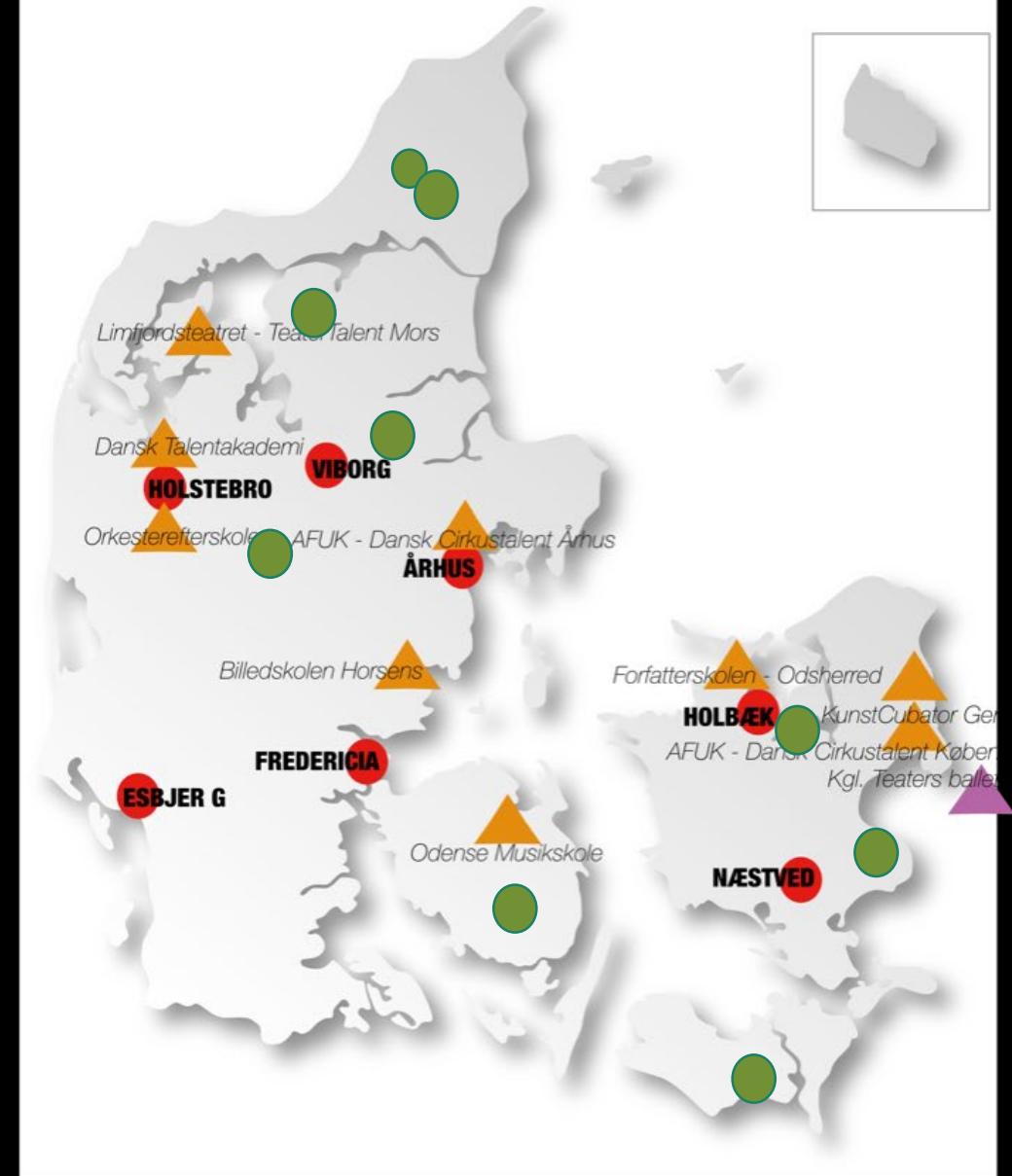
Talentmiljøerne

- Limfjordsteatret / TeaterTalent Mors
- Dansk Talentakademi
- Orkesterefterskolen / Holstebro
- AFUK Cirkustalent Kbh og Aarhus
- Billedskolen Horsens
- Odense Musikkole
- Forfatterskolen for unge + FGK
- KunstCubator / Gentofte
- Det Kgl. Teaters balletskole + 6 samarbejdende balletskoler
- SGK - landsforeningen



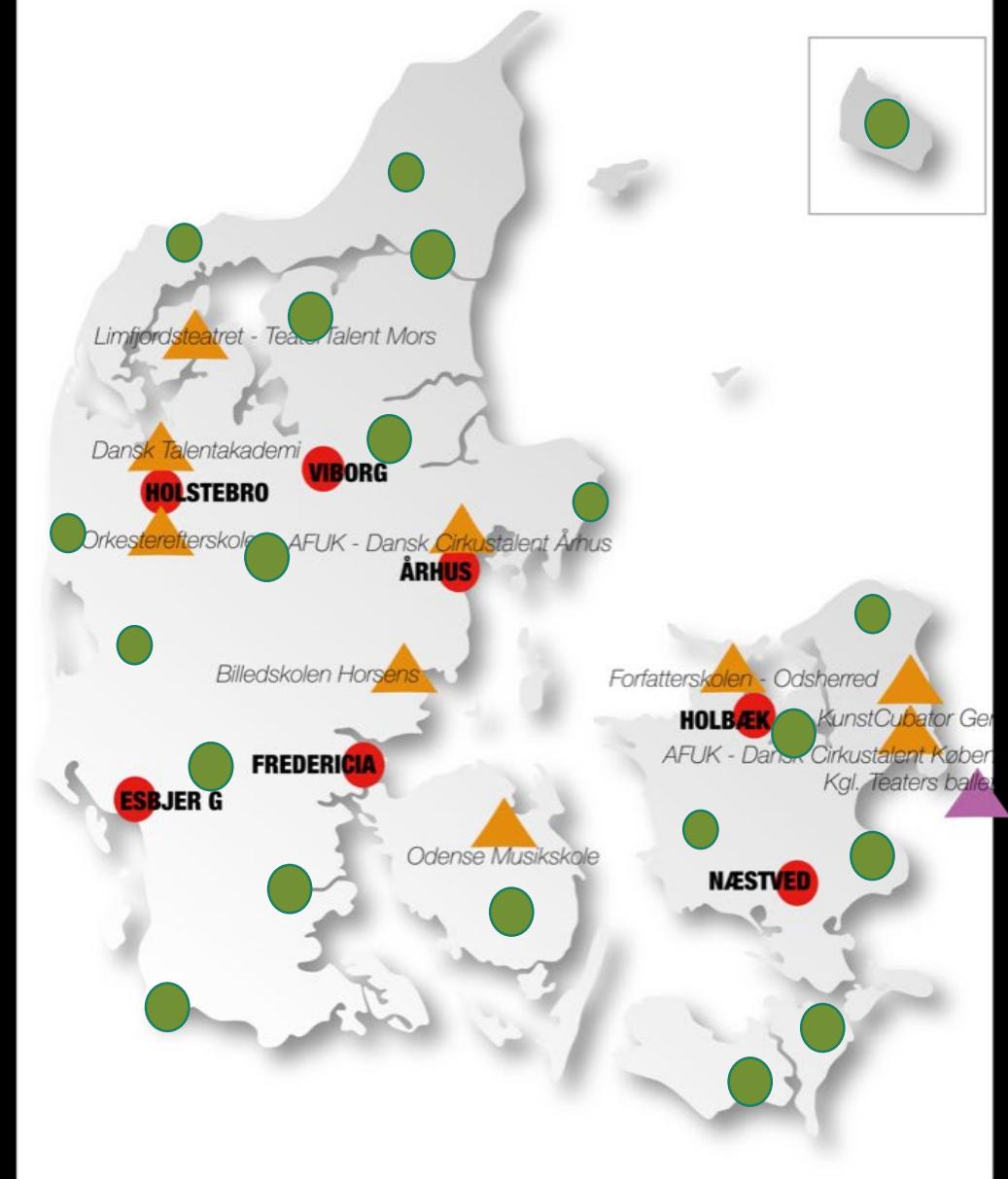
Talentnettet

Måske jer i salen



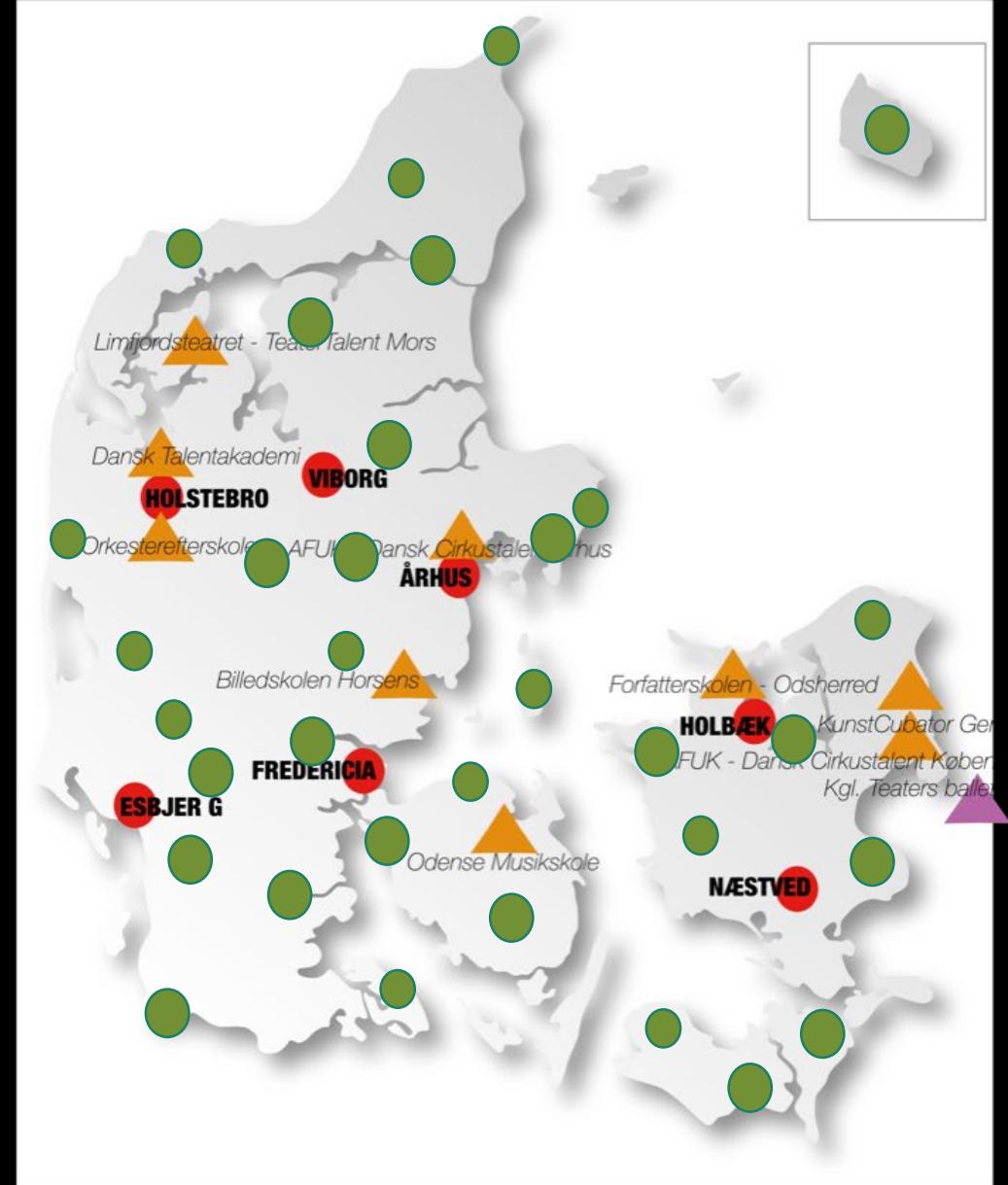
Talentnettet

Måske jer i salen



Talentnettet

Måske jer i salen



STYREGRUPPEN

Iedere fra Talentskoler 3 pladser

Hennik Resen	Viborg	stabsleder Viborg Kulturskole
Lars Ole Vestergård	Aarhus	Leder af Aarhus musikskole MGK og leder af MGK-Danmark
Søren Taaning	Holstebro	Dansk talentakademi

Administrativ repræsentation 1 plads

Brian Ahlquist	Holbæk	kulturchef / formand for styregruppen
----------------	--------	---------------------------------------

Repræsentation for støttet talentmiljø 1 plads (Landsforeningen for scenekunst SGK)

Anne Sofie Thomsen	Aalborg	Koordinator TGK / Drama, Aalborg Kulturskole.
--------------------	---------	---

Slots- og Kulturstyrelsen 1 plads

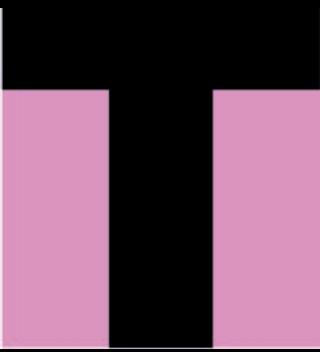
Krestina Skirl		Konsulent
----------------	--	-----------

Næstved Kommune 2 pladser + sekretær

Kim Dawartz	Næstved	centerchef / formand for styregruppen
Jakob Hansen	Næstved	Chefkonsulent for kultur
Charlotte Popp	Næstved	Leder af Talentnettet (sekretær)

ADVISORY BOARD

navn	indstillet af	titel m.m.	område
Lene Juhl Langballe	Aarhus	Formidlingsansvarlig + talent U på Den jyske opera	musik + musikkdramatik
Henrik Sveidahl	Viborg	Rektor på det rytmiske konservatorie	musik
Arne Gaardsted Jørgensen	Fredericia	Skoleleder for den kreative skole i Fredericia	musik
Annemarie Donslund	Holbæk	Forfatter + Leder af forfatterskolen for Unge m.m.	litteratur + Højskole
Per Kap Bech Jensen	Holstebro	Adm. direktør for Odin Teatret	drama + alternativ
Marie Louise Exner	Esbjerg	Billedkunstner + Koordinator på tværGK på Esbjerg Kulturskole	billedkunst + tværæstetisk
Kristian Studsgaard	Næstved	Afdelingsleder på musical- og dramalinjerne – Dansk Center for kunstnerisk Talentudvikling (Næstved)	musical, dans, drama
Knud Skadborg		Afdelingschef TEAM Danmark	sport, talentudvikling



Talentnettet

Formål

- Erfaringsudveksling og videndeling
- Samarbejde og koordinering
- Udbredelse og kendskab til talentmiljøer

- Inspiration
- Konferencer

- Netværksmøder
- Kulturmødet Mors

- **Advisory Board**
- **Studiegrupper**

- **Ledersparringer**
- **Kommunikationsplattforme**

- Artikler og udgivelser / Magasinet TALENT
- Udveksling af undervisere / elever

- **Gæstelærerpraksis**
- **Samlede anbefalinger til stat og kommune**

- Inspiration
- Konferencer
- Netværksmøder
- Kulturmødes Mors
- Advisory Board
- Studiegrupper
- Ledersparringer
- Kommunikationsplatforme
- Artikler og udgivelser / magasinet TALENT
- Udveksling af undervisere / elever
- Gæstelærerpraksis
- Samlede anbefalinger til Stat og Kommune



Bliv medlem i dag

Udfyld blanketten på www.talentnettet.dk



KULTURMINISTERIETS INDSATSER

v/ vicedirektør i Slots- og Kulturstyrelsen
Morten Lautrup-Larsen



OPSUMMERING NETVÆRKSMØDE

v/ Leder af Talentnettet
Charlotte Popp



INTRO TIL UDSTILLINGEN

Into Dimensions

v/ billedkunstner
Trine Boesen



NETVÆRKSMØDE

kl.15.15 på 1. sal

v/ Charlotte Popp talentnettet